

PLESNI KLUB IDRIJA VABI NA PLESNO DELAVNICO

EGIPT  
PLES & RITUAL IZ STARODAVNIH ČASOV

S CLAUDIO HEINLE (ŠVICA)

Idrija, 16. in 17. oktober  
Magazin na »Starem placu«

sobota od 10.00 do 16.00  
nedelja od 10.00 do 16.00

13.00 premor za prigrizek in obnavljanje energije.  
Cena dvodnevne delavnice: 95,00 eur



Informacije: Milojka BOŽIČ tel. 051 413 057  
milojka.bozic@bozic-inzeniring.si

## O programu:

Plesalka in koreografinja CLAUDIA HEINLE  
vas vabi na edinstveno in presenetljivo potovanje v Egipt k njegovi bogati ,  
tisočletni plesni govorici .  
Delavnica je odprta za vse učence in učitelje sodobnega, modernega in srednje vzhodnega  
plesa,  
kakor tudi za vse, ki jih zanima gibanje in telesna priprava nasploh.

## O obleki:

Za telesno pripravo:  
udobne hlače ali pajkice;  
podlaga za delo na tleh;  
Za ples :  
Bombažna majica in široko krilo ali široke hlače ( trebuščki so pokriti),  
Ruta ali šal in tančica za »aranžma« na glavi.,  
Pri plesu smo običajno bose.  
Različni cingljajoči okraski okrog bokov niso v navadi, raje bolj » rustikalni« šali ali rute.

## O učiteljici:

Claudia Heinle je študirala politične vede in menedžment na univerzah v Konstanzu, Copenhagnu in Jeruzalemu in se že med študijem posebej zanimala za srednjevzhodno kulturo in egipčanski ples. Kot dolgoletna učenka, sodelavka in menedžerka vrhunske egipčanske plesalke Suraye Hilal je soustvarjala in razvijala plesno estetiko, zakoreninjeno v bogati glasbeni in plesni tradiciji Egipta. V okviru Hilal Art je izdala je številne CD in video posnetke. Leta 1996 je ustanovila družbo Tanzraum, ki je danes mednarodna platforma za egipčansko glasbo in ples ter svojo plesno skupino. Leta 2009 je s plesno skupino AL FAJR ( Pariz) nastopila na mednarodnem festivalu neodvisnih plesnih skupin v Biblioteki Aleksandria v Egiptu.

Inspiracijo za svoje delo išče in bogati v sodelovanju z drugimi umetniki. S študijem pri kitajskem zdravniku WU RUNJINU v letih 2004 in 2005 je poglobila znanje o toku »či« in razumevanje vzhodnjaške filozofije.

Ob glasbenih projektih Tanzraum redno raziskuje in potuje po različnih predelih Egipta. Leta 2008 je pridobila licenco za poučevanje GIROKINESE, leta 2009 pa certifikat Egipta za svojo odlično predstavo in dvotedenski tečaj za TAHTIB ( ples s palico) z umetniškim direktorjem in plesalcem Yahia Abdel Alimom.

Njene plesne predstave Alluaan, Glasovi Egipta in Abyad zaznamuje močan osebni slog in popolna predanost. S predstavo Abyad z živo glasbo Ibrahima El Minyawija in Alija El Minyawija je nastopala v Švici ( premiera leta 2008), Nemčiji in Franciji in bila povabljena tudi v Libanon in Egipt.

Premiera njene najnovejše predstave AKHOU pa je bila letos, 5.septembra v Švici.

Več informacij na internetu pod TANZRAUM.